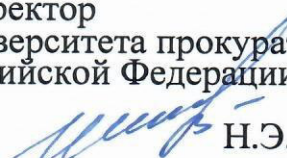


**Федеральное государственное казенное
образовательное учреждение высшего образования
«Университет прокуратуры Российской Федерации»**

Кафедра философии, социально-гуманитарных дисциплин
и физического воспитания

УТВЕРЖДАЮ

Проректор
Университета прокуратуры
Российской Федерации


Н.Э. Шалумова

27.05.2021

Культура речи прокурорского работника

Рабочая программа учебной дисциплины

Специальность 40.05.04 Судебная и прокурорская деятельность

Уровень высшего образования - специалитет

*Специализация
Прокурорская деятельность*

Очная форма обучения

Москва, 2021

Рабочая программа учебной дисциплины обсуждена и одобрена решением кафедры философии, социально-гуманитарных дисциплин и физического воспитания Университета прокуратуры Российской Федерации от 26.02.2021, протокол № 2.

Автор-составитель:

Кузнецов А.О., кандидат философских наук

Рецензент:

Кунашев Ю.М., - доцент кафедры философии, социально-гуманитарных дисциплин и физического воспитания Университета прокуратуры Российской Федерации, кандидат экономических наук

Культура речи прокурорского работника: рабочая программа учебной дисциплины. - Москва: Университет прокуратуры Рос. Федерации, 2021. - 24 с.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования–специалитет по специальности 40.05.04 Судебная и прокурорская деятельность, утв. приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 18.08.2020 № 1058.

Рабочая программа подготовлена для обучающихся Дальневосточного юридического института (филиала) Университета прокуратуры Российской Федерации.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Цели освоения учебной дисциплины.....	4
2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы.....	4
3. Место учебной дисциплины в структуре основной образовательной программы.....	7
4. Объем и структура учебной дисциплины.....	8
5. Содержание учебной дисциплины.....	10
6. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.....	12
7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.....	17
8. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебной дисциплины.....	20
9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	22
10. Лист согласований.....	24

1. Цели освоения учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины «Культура речи прокурорского работника» является формирование у обучающихся навыков владения грамотной и эффективной профессиональной речью на основе систематизации норм и правил современного русского языка, его выразительных возможностей и коммуникативных функций.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование у обучающегося следующих компетенций и их структурных элементов:

Универсальные компетенции

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции, которую формирует дисциплина	Планируемые результаты обучения по дисциплине
Коммуникация	УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия.	УК-4.1. Осуществляет коммуникацию, исходя из целей и ситуации; использует коммуникативно приемлемые стиль общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами;	знать: способы и средства получения информации по правильному использованию языковых средств современного русского литературного языка, список грамматик, словарей и справочников, содержащих нормы современного русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка Российской Федерации; основы законодательства о государственном языке российской Федерации и о языках народов Российской Федерации

		<p>Федерации; правовое положение языков и гарантии их защиты; порядок утверждения норм современного русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка Российской Федерации; орфоэпические, акцентологические, лексико-фразеологические, стилистические, орфографические, пунктуационные нормы русского литературного языка; особенности функциональных стилей языка и функционально-смысловых типов речи; лингво-юридические понятия и категории, нормы и правила официально-делового стиля языка; специфику письменного делового юридического общения;</p> <p>уметь: обрабатывать и проверять информацию по правильному использованию языковых средств современного русского литературного языка; анализировать текст, использовать в процессе профессиональной коммуникации языковые средства научного, публицистического и официально-делового стилей, грамотно составлять и редактировать тексты различных жанров; использовать в процессе</p>
--	--	---

			<p>профессиональной коммуникации языковые средства различных функциональных стилей с учетом требований этического аспекта речевой культуры;</p> <p>владеть:</p> <p>навыками работы со словарями и справочниками, содержащими нормы современного русского литературного языка; навыками реферирования, написания учебной, научно-исследовательской работы; навыками речевого этикета; навыками подготовки публичного выступления и произнесения публичной речи, ведения дискуссии и участия в полемике.</p>
		<p>УК-4.2. Составляет в соответствии с нормами русского языка деловую документацию разных жанров</p>	<p>знать:</p> <p>нормы и правила официально-делового стиля языка; специфику письменного делового юридического общения;</p> <p>уметь:</p> <p>обрабатывать и проверять информацию по правильному использованию языковых средств современного русского литературного языка; анализировать текст, использовать в процессе профессиональной коммуникации языковые средства официально-делового стилей, грамотно составлять и редактировать тексты различных жанров; использовать в процессе профессиональной</p>

			<p>коммуникации языковые средства различных функциональных стилей с учетом требований этического аспекта речевой культуры;</p> <p>владеть:</p> <p>навыками работы со словарями и справочниками, содержащими нормы современного русского литературного языка; навыками реферирования, написания учебной, научно-исследовательской работы; навыками речевого этикета.</p>
--	--	--	--

3. Место учебной дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «Культура речи прокурорского работника» относится к дисциплинам части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 основной образовательной программы.

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и навыки, необходимые для изучения следующих дисциплин:

1. История государства и права России
2. Рассмотрение обращений и прием граждан в органах прокуратуры
3. Участие прокурора в гражданском судопроизводстве
4. Участие прокурора в судебных стадиях уголовного судопроизводства и др.

4. Объем и структура учебной дисциплины
Объем и виды учебной работы обучающихся по дисциплине в целом и для очной формы обучения

Общая трудоемкость дисциплины в ЗЕТ (час.) 2 ЗЕТ, 72 час.	
Виды учебной работы	Семестр (семестры) изучения
	2
	Часы
<i>Контактная работа</i>	36
в том числе:	
лекции	10
практические занятия	26
<i>Самостоятельная работа</i>	36
<i>Промежуточная аттестация - зачет</i>	

Тематический план

Раздел, тема учебной дисциплины, формы контроля	Всего часов	Виды учебной деятельности студента (в часах)				
		Контактная работа	в том числе:		Самостоятельная работа	Зачет
			Лекции	Практические занятия		
<i>1</i>	2	3	4	5	6	7
Раздел 1. Нормативный аспект культуры речи	24	12	2	10*	12	
<i>Тема №1</i> «Культура речи как языковедческая дисциплина»	4	2	2	-	2	
<i>Тема №2</i> «Нормы современного русского литературного языка»	20	10	-	10*	10	
Раздел 2. Функциональная роль языка и коммуникативные аспекты речевой культуры	8	4	2	2*	4	
<i>Тема №3</i> «Функциональные стили языка. Научный стиль и культура научной речи»	4	2	2	-	2	
<i>Тема №4</i> «Официально-деловой стиль речи. Особенности юридического подстиля»	4	2	-	2*	2	
Раздел 3. Судебная риторика как составная часть ораторского искусства	16	8	2	6*	8	
<i>Тема №5</i> «Истоки и традиции европейского судебного красноречия»	4	2	2	-	2	
<i>Тема №6</i> «Методические основы построения речи в суде»	12	6	-	6*	6	
Раздел 4. Стилистика документов прокурорской практики	24	12	4	8*	12	
<i>Тема №7</i> «Юридическая лингвистика и особенности языка права»	12	6	2	4*	6	
<i>Тема №8</i> «Языковое оформление и стилистика документов прокурорской практики»	12	6	2	4*	6	
Итого часов	72	36	10	26	36	
В том числе часов на занятия в активных, интерактивных формах	26*			26*		

Примечание: в графе 5 звездочкой «*» отмечены часы, отводимые на занятия, организуемые в активных, интерактивных формах.

5. Содержание учебной дисциплины

Раздел 1. Нормативный аспект культуры речи

Тема №1 «Культура речи как языковедческая дисциплина»

Культура речи как особая область языкознания. Формы бытования языка. Понятие литературного языка. Три составляющих компонента культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Понятие о языковой норме. Развитие языка и закрепление норм. Статус русского языка как государственного языка Российской Федерации, сферы его использования. Языковая политика Российской Федерации, государственная защита и поддержка языков.

Тема №2 «Нормы современного русского литературного языка»

Порядок утверждения норм современного русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка Российской Федерации. Орфоэпические и акцентологические нормы русского языка и его фонетическая выразительность. Лексико-фразеологические и стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические и пунктуационные нормы.

Раздел 2. Функциональная роль языка и коммуникативные аспекты речевой культуры

Тема №3 «Функциональные стили языка. Научный стиль и культура научной речи»

Основные качества речи: артикуляционные нормы, мелодика и логика высказывания. Языковая личность и коммуникативное поведение. Функциональные стили русского языка и функционально-смысловые типы речи. Официально-деловой, публицистический и научный стили речи. Культура научной и профессиональной речи. Основные требования к научно-исследовательской работе, реферирование. Работа над текстом научного доклада, научной статьи.

Тема №4 «Официально-деловой стиль речи. Особенности юридического подстиля»

Текст официально-делового стиля: содержание и языковые нормы. Унификация языка деловых бумаг. Клише и штампы. Новые тенденции в практике русского делового письма. Деловое общение как социально-психологическая категория. Деловая переписка. Этика делового общения.

Раздел 3. Судебная риторика как составная часть ораторского искусства

Тема №5 «Истоки и традиции европейского судебного красноречия»

Объект и материал исследования риторики. Общественно-политическое красноречие: история и современность. Юридическое (судебное) красноречие: источники и традиции. Европейское судебное красноречие. Развитие судебной риторики в России. Особенности судоговорения в советский период.

Тема №6 «Методические основы построения речи в суде»

Стилистика и композиция судебной речи. Типы и основные характеристики судебных речей. Подготовка к выступлению в суде. Работа над планом. Изложение обстоятельств дела. Анализ и оценка собранных доказательств. Обоснование правовой квалификации. Выработка мнения о мере наказания. Особенности обвинительных и защитительных речей в суде с участием присяжных заседателей.

Раздел 4. Стилистика документов прокурорской практики

Тема №7 «Юридическая лингвистика и особенности языка права»

Культура профессиональной речи и актуальные проблемы современной юрислингвистики. Предмет изучения и междисциплинарный характер юрислингвистики.

Стилистическая основа языка права: законодательный подстиль (язык закона), обиходно-деловой подстиль (язык процессуальных актов, язык управленческих актов, язык внутриведомственных документов, язык договоров и т.д.). Общая характеристика языка права: преимущественное использование простых предложений (как правило, повествовательных, личных, распространенных, полных), использование предложений с большим числом слов. Стандартизация юридической речи (прежде всего языка типовой правовой документации): широкое использование утвердившихся словесных формул, трафаретов, штампов; частая повторяемость одних и тех же слов, форм, оборотов, конструкций; однотипность способов выражения мысли в однотипных ситуациях, отказ от использования выразительных средств языка. Лексические, фразеологические, морфологические и синтаксические особенности языка права. Понятие «документ». Различные виды юридической документации и требования к ее составлению. Текст закона как высшая форма юридизации речи. Протоколирование в юридической практике и его особенности. Служебная переписка. Составление и оформление юридических документов. Клишированность как важнейшее свойство юридических документов. Основные правила юридического письма: полнота и своевременность информации, точность,

лаконизм формулировок, ограничение типов языковых единиц, используемых в текстах правовых документов, и общая регламентация их формы, специальная лексика (термины и профессионализмы).

Тема №8 «Языковое оформление и стилистика документов прокурорской практики»

Основные виды организационно-распорядительных, информационно-справочных и иных документов органов и организаций прокуратуры Российской Федерации. Особенности языкового оформления документов (констатирующая и распорядительная части текста документа, адресование, датирование, оформление заголовка, реквизита «подпись», грифов утверждения и согласования и т.д.).

6. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Важным видом работы при изучении дисциплины «Культура речи прокурорского работника» является самостоятельная (внеаудиторная) работа обучающегося, которая осуществляется в следующих формах:

- подготовка к практическим занятиям;
- подготовка письменных работ (рефератов);

Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям

Практическому занятию предшествует самостоятельная работа обучающихся, которая представляет собой деятельность по усвоению лекционного материала, критический анализ информации, содержащейся в учебной литературе, справочных изданиях, научных трудах, изучаемых нормативных правовых актах и иных источниках права.

Самостоятельную работу целесообразно начинать с изучения рабочей программы, в которой сформулированы планируемые результаты обучения по дисциплине, в том числе структурные элементы формируемых компетенций (знания, умения, навыки).

Студентам следует ознакомиться с тематическим планом и получить представление о содержании разделов дисциплины.

При подготовке к практическим занятиям следует внимательно изучить план практического занятия (в нем может быть указано содержание упражнений, основные вопросы, выносимые на обсуждение), методические рекомендации по подготовке к ним, необходимую литературу и иные источники знаний. При желании или по рекомендации преподавателя можно составить краткий конспект.

Студент должен знать не только материал учебника, но и владеть дополнительными сведениями, содержащимися в рекомендованной литературе.

Самостоятельная работа способствует более глубокому усвоению изучаемого курса, формирует навыки исследовательской работы по проблемам дисциплины и ориентирует студента на применение полученных теоретических знаний на практике.

Методические рекомендации по подготовке письменных работ

Реферат представляет собой письменный доклад или выступление по определённой теме, в котором обобщается информация из одного или нескольких источников.

Различают два вида рефератов: продуктивные и репродуктивные. Репродуктивный реферат воспроизводит содержание первичного текста. Продуктивный содержит творческое или критическое осмысление реферируемого источника.

Реферат в учебном процессе представляет собой краткое изложение в письменном виде или в форме публичного доклада содержания научного труда или трудов специалистов по избранной теме, обзор литературы определенного направления.

Общий объем реферата – 15-18 страниц печатного текста, из которых на введение отводится обычно не более 1 страницы, на основную часть – 10-13 страниц, на заключение – не более 1 страницы.

Примерная тематика рефератов представлена в рабочей программе. По согласованию с преподавателем возможно обоснование и формулирование собственной темы.

Результаты самостоятельной работы контролируются преподавателем, ведущим данную дисциплину, и учитываются при допуске студента к зачету.

Примерный перечень вопросов для самостоятельной подготовки к практическим занятиям, структурированный по темам

Раздел 1. Нормативный аспект культуры речи

Тема №1 «Культура речи как языковедческая дисциплина»

1. Культура речи и ее основные составляющие.
2. Соотносительные признаки языка и речи.
3. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка.
4. Основные признаки литературного языка.
5. Государственный и официальный язык: проблема соотношения понятий.

6. Необходимость осуществления и основные направления языковой политики.

Тема №2 «Нормы современного русского литературного языка»

1. Порядок утверждения норм современного русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка Российской Федерации.
2. Орфоэпические и акцентологические нормы русского языка и его фонетическая выразительность.
3. Своеобразие русского словесного ударения.
4. Нормы произношения согласных звуков.
5. Нормы произношения заимствованных слов и собственных имен.
6. Нормы употребления грамматических форм имен существительных.
7. Род несклоняемых существительных.
8. Нормы употребления грамматических форм имен прилагательных.
9. Нормы употребления грамматических форм числительного.
10. Особенности склонения количественных и порядковых числительных.
11. Нормы употребления грамматических форм местоимения.
12. Нормы употребления грамматических форм глагола.
13. Синтаксические нормы согласования подлежащего и сказуемого.
14. Синтаксические нормы согласования определения.
15. Синтаксические нормы управления.
16. Нормы употребления однородных членов предложения.
17. Нормы употребления и стилистические функции причастных и деепричастных оборотов.

Раздел 2. Функциональная роль языка и коммуникативные аспекты речевой культуры

Тема №3 «Функциональные стили языка. Научный стиль и культура научной речи»

1. Общая характеристика научного стиля: сферы использования, цели, подстили, основные жанры, языковые и стилевые черты.
2. Основные требования к научно-исследовательской работе.
3. Подготовка научного сообщения и научного доклада.
4. Реферирование научного текста, модель составления реферата.

Тема №4 «Официально-деловой стиль речи. Особенности юридического подстиля»

1. Текст официально-делового стиля: содержание и языковые нормы.
2. Сферы функционирования и жанровое своеобразие официально-делового стиля.

3. Стилистика языка права. Характеристика законодательного и обиходно-делового подстилей языка права.

Раздел 3. Судебная риторика как составная часть ораторского искусства

Тема №5 «Истоки и традиции европейского судебного красноречия»

1. Древняя Греция: рождение судебного красноречия. Демосфен, Горгий, Лисий, Исократ.
2. Латинское судебное красноречие. Марк Туллий Цицерон.
3. Судебная риторика во Франции. Жюль Фавр.
4. Расцвет русского судебного красноречия во второй половине 19 - начале 20 вв. Н.П.Карабчевский, Ф.Н.Плевако, П.А.Александров, С.А.Андреевский, А.Ф.Кони, П.С.Пороховщиков, В.Д.Спасович.
5. Советский период: Н.В.Крыленко, Р.А.Руденко, И.Ф.Брауде, В.И.Царев, Я.С.Киселев, Е.А.Матвиенко.

Тема №6 «Методические основы построения речи в суде»

1. Общие требования, предъявляемые к содержанию и форме судебной речи, подготовки ее текста.
2. Композиция судебной речи.
3. Анализ фактических обстоятельств уголовного дела как элемент композиции судебной речи.
4. Анализ и оценка доказательств как элемент композиции судебной речи.
5. Анализ правовой оценки (квалификации) действий обвиняемого как элемент композиции судебной речи.
6. Особенности речи в суде с участием присяжных заседателей.

Раздел 4. Стилистика документов прокурорской практики

Тема №7 «Юридическая лингвистика и особенности языка права»

1. Статус русского языка как государственного языка Российской Федерации, сферы его использования.
2. Предмет и междисциплинарный характер юрислингвистики.
3. Лингвистическое конструирование юридических понятий.
4. Проблема юридизации естественного языка.
5. Лингвистическая экспертиза юридических текстов и текстов, вовлеченных в юридическую сферу.

Тема №8 «Языковое оформление и стилистика документов прокурорской практики»

1. Понятие документного текста. Классификация документов.
2. Правовые документы: понятие, признаки и виды.

3. Структурирование и языковое оформление правового документа.
4. Основные виды организационно-распорядительных, информационно-справочных и иных документов органов и организаций прокуратуры Российской Федерации.
5. Особенности языкового оформления документов органов и организаций прокуратуры Российской Федерации.

Примерная тематика рефератов¹

Раздел 1. Нормативный аспект культуры речи

1. Ненормативная лексика, причины ее появления и распространения.
2. Правильность речи: орфоэпические нормы и произношение слов.
3. Проблемы языковой коммуникации в сети Internet.
4. Речевая толерантность в современной России.
5. Язык современных средств массовой информации: деградация или развитие.
6. Языковая мода, речевые стереотипы и штампы.
7. Языковая политика Российской Федерации.
8. Языковая цензура: «за» и «против».

Раздел 2. Функциональная роль языка и коммуникативные аспекты речевой культуры

1. "Языковые" портреты современных политиков (по выбору студента).
2. Красноречие и пропаганда. Особенности пропагандистского воздействия.
3. Профессиональные жаргоны.
4. Речевая агрессия в языке современного человека.
5. Речевой этикет и культура поведения.
6. Типы речевой культуры и их носители в современной России.
7. Этика речевого общения на государственной службе.
8. Языковая личность (на примере популярной личности масс-медийного пространства)

Раздел 3. Судебная риторика как составная часть ораторского искусства

1. А.Ф. Кони как судебный оратор.
2. Античная Греция в зеркале риторики: Перикл, Сократ, Демосфен, Лисий и др. (по выбору студента).
3. Образы ораторов в мировой литературе и искусстве.

¹ По согласованию с преподавателем студент может предложить тему реферата.

4. Общественно-политическое красноречие и пропаганда в фашистской Германии.
5. Особенности современной защитительной речи.
6. Особенности современной обвинительной речи.
7. У. Черчилль - политик и оратор.
8. Ф.Н. Плевако как судебный оратор.
9. Цицерон - человек, оратор, политик.
10. Язык и стиль обвинительных речей прокурора СССР А.Я Вышинского.
11. Язык и стиль судебных выступлений Р.А. Руденко на Нюрнбергском процессе.
12. Языковые портреты деятелей революции и Советского государства (по выбору студента).

Раздел 4. Стилистика документов прокурорской практики

1. Основные виды организационно-распорядительных, информационно-справочных и иных документов органов и организаций прокуратуры Российской Федерации.

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Изучение учебной дисциплины «Культура речи прокурорского работника» завершается промежуточной аттестацией во 2 семестре зачетом в устной форме.

Методические рекомендации по подготовке к зачету

Билеты для сдачи зачета содержат один теоретический вопрос и одно практическое задание. В ходе выполнения практического задания студент должен продемонстрировать приобретенные в процессе обучения знания, а также приобретенные умения и навыки по применению полученных знаний.

Подготовка к зачету ведется в течение всего процесса изучения дисциплины. Обучающийся должен ознакомиться с рабочей программой дисциплины и знать, какие темы выносятся на зачет.

Главное условие хорошей подготовки к зачету – это ежедневная работа в семестре.

Каждая тема должна осваиваться в течение семестра. Контроль текущей успеваемости является важным этапом подготовки к зачету.

Непосредственно перед зачетом, в процессе подготовки, материал для повторения распределяется равномерно, затем составляется краткая схема ответа на вопрос. Понимание сути вопроса, а не механическое запоминание является ключевым элементом успешной сдачи зачета.

Перечень вопросов для подготовки к зачету

1. Статус русского языка как государственного языка Российской Федерации.
2. Сферы использования государственного языка Российской Федерации.
3. Порядок утверждения норм современного русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка Российской Федерации.
4. Государственная политика Российской Федерации в языковой сфере, защита и поддержка государственного языка.
5. Правовое положение языков народов Российской Федерации.
6. Становление и развитие русского судебного красноречия.
7. Судебная риторика советского периода.
8. Предмет изучения и междисциплинарный характер юрислингвистики.
9. Юридизация языка и ее важнейшие проявления.
10. Лингвистическое конструирование юридических понятий.
11. Лингвистическая экспертиза юридических текстов и текстов, вовлеченных в юридическую сферу.
12. Общая характеристика научного стиля: сферы использования, цели, подстили, основные жанры, языковые и стилевые черты.
13. Общая характеристика публицистического стиля: сферы использования, цели, подстили, основные жанры, языковые и стилевые черты.
14. Стилистика языка права. Характеристика законодательного и обиходно-делового подстилей языка права.
15. Лексические и фразеологические особенности языка права.
16. Морфологические и синтаксические особенности языка права.
17. Правовые документы: понятие, признаки и виды.
18. Структурирование и языковое оформление правового документа.
19. Основные виды организационно-распорядительных, информационно-справочных и иных документов органов и организаций прокуратуры Российской Федерации.
20. Общие требования, предъявляемые к содержанию и форме судебной речи, подготовки ее текста.
21. Композиция судебной речи.
22. Анализ фактических обстоятельств уголовного дела как элемент композиции судебной речи.
23. Анализ и оценка доказательств как элемент композиции судебной речи.
24. Анализ правовой оценки (квалификации) действий обвиняемого как элемент композиции судебной речи.
25. Особенности речи в суде с участием присяжных заседателей.

Образец практического задания:

Запишите число 7848 во всех косвенных падежах:

Образец решения практического задания:

Р.п. семи тысяч восьмисот сорока восьми

Д.п. семи тысячам восьмистам сорока восьми

В.п. семь тысяч восемьсот сорок восемь

Т.п. семью тысячами восьмьюстами сорока восьмью

П.п. о семи тысячах восьмистах сорока восьми

Критерии оценки:

Оценка «зачтено» выставляется, если студент раскрыл содержание теоретического вопроса и правильно ответил на дополнительный(ые) вопрос(ы). Студент показал знание основного программного материала, справляется с выполнением заданий, предусмотренных программой, знаком с рекомендованной литературой.

Студент должен:

Знать: способы и средства получения информации по правильному использованию языковых средств современного русского литературного языка, список грамматик, словарей и справочников, содержащих нормы современного русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка Российской Федерации; основы законодательства о государственном языке российской Федерации и о языках народов Российской Федерации; правовое положение языков и гарантии их защиты; порядок утверждения норм современного русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка Российской Федерации; орфоэпические, акцентологические, лексико-фразеологические, стилистические, орфографические, пунктуационные нормы русского литературного языка; особенности функциональных стилей языка и функционально-смысловых типов речи; лингво-юридические понятия и категории, нормы и правила официально-делового стиля языка; специфику письменного делового юридического общения;

уметь: обрабатывать и проверять информацию по правильному использованию языковых средств современного русского литературного языка; анализировать текст, использовать в процессе профессиональной коммуникации языковые средства научного, публицистического и официально-делового стилей, грамотно составлять и редактировать тексты различных жанров; использовать в процессе профессиональной коммуникации языковые средства различных функциональных стилей с учетом требований этического аспекта речевой культуры; анализировать текст, использовать в процессе профессиональной коммуникации языковые

средства официально-делового стиля, грамотно составлять и редактировать тексты юридических документов различных типов;

владеть: навыками работы со словарями и справочниками, содержащими нормы современного русского литературного языка; навыками реферирования, написания учебной, научно-исследовательской работы; навыками речевого этикета; навыками подготовки публичного выступления и произнесения публичной речи, ведения дискуссии и участия в полемике.

Оценка **«не зачтено»** выставляется, если студент не раскрыл содержание теоретического вопроса и не ответил на дополнительный(ые) вопрос(ы). Студент продемонстрировал незнание значительной части программного материала, неумение даже с помощью преподавателя сформулировать правильные ответы на вопрос билет, показав тем самым отсутствие вышеперечисленных знаний, умений, навыков.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебной дисциплины

Основная учебная литература

1. Культура речи: Учебник / Петрякова А.Г., - 3-е изд. - М.:Флинта, 2016. - 488 с. (электронный доступ: ЭБС «Znanium.com»).

Дополнительная учебная литература

1. Русский язык и культура речи : / В. Д. Черняк [и др.] ; под редакцией В. Д. Черняк. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 363 с. — ISBN 978-5-534-02663-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/431981> (дата обращения: 30.03.2021)

Научные труды

1. Верещагина А.В. Институт языка уголовного судопроизводства в преломлении судебной практики // Уголовное право. 2015. № 4. С. 87 - 92. (электронный доступ: СПС «Консультант Плюс»)
2. Вилкова Т.Ю. Принцип языка уголовного судопроизводства: содержание и гарантии // Журнал российского права. 2014. № 10. С. 88 - 96. (электронный доступ: СПС «Консультант Плюс»)
3. Савенко Г.В. К вопросу о совершенствовании понятийного аппарата и языка судебных актов по земельным спорам и кадастровой деятельности // Законы России: опыт, анализ, практика. 2015. № 7. С. 69 - 78. (электронный доступ: СПС «Консультант Плюс»)

4. Судаков Г.В., Матеров Н.В. Язык арбитражного судопроизводства // Администратор суда. 2012. № 4. С. 19 - 26. (электронный доступ: СПС «Консультант Плюс»)

Нормативные правовые акты и иные источники права²

1. «Конституция Российской Федерации» (принята всенародным голосованием 12.12.1993) (с учетом поправок, внесенных Законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 № 6-ФКЗ, от 30.12.2008 № 7-ФКЗ, от 05.02.2014 N 2-ФКЗ, от 21.07.2014 № 11-ФКЗ) // Федеральный закон от 31.05.2002 № 62-ФЗ «О гражданстве Российской Федерации»// «Собрание законодательства РФ», 03.06.2002, № 22, ст. 2031.
2. Федеральный закон от 25.07.2002 № 115-ФЗ «О правовом положении иностранных граждан в Российской Федерации»// «Собрание законодательства РФ», 29.07.2002, № 30, ст. 3032.
3. Федеральный закон от 01.06.2005 № 53-ФЗ «О государственном языке Российской Федерации» // «Собрание законодательства РФ», 06.06.2005, № 23, ст. 2199.
4. Закон РФ от 25.10.1991 № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» // «Ведомости СНД и ВС РСФСР», 12.12.1991, N 50, ст. 1740.
5. Указ Президента РФ от 06.06.2011 № 705 «О Дне русского языка» // «Собрание законодательства РФ», 13.06.2011, N 24, ст. 3401.
6. Указ Президента РФ от 09.06.2014 № 409 «О Совете при Президенте Российской Федерации по русскому языку» (вместе с «Положением о Совете при Президенте Российской Федерации по русскому языку») // «Собрание законодательства РФ», 16.06.2014, № 24, ст. 3075.
7. Постановление Правительства РФ от 23.11.2006 № 714 «О порядке утверждения норм современного русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка Российской Федерации, правил русской орфографии и пунктуации» // «Собрание законодательства РФ», 27.11.2006, № 48, ст. 5042.
8. Приказ Минобрнауки РФ от 08.06.2009 № 195 «Об утверждении списка грамматик, словарей и справочников, содержащих нормы современного русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка Российской Федерации» // «Российская газета», № 156, 21.08.2009.
9. «Правила русской орфографии и пунктуации» (утв. АН СССР, Минвузом СССР, Минпросом РСФСР 1956) //

² При подготовке данной рабочей программы дисциплины «Культура речи» и составлении списка нормативных источников использованы данные справочной правовой системы семейства «КонсультантПлюс».

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. Справочно-информационный интернет-портал «Русский язык». Словари, справочники, онлайн-проверка правописания, консультации специалистов, законодательство, материалы по языкознанию, мониторинг культуры речи и многое другое.
<http://www.gramota.ru/>
2. Национальный корпус русского языка. Собрание грамматически размеченных русских текстов XIX-XXI вв. в электронной форме, удобной для автоматического поиска и научных исследований.
<http://www.ruscorpora.ru/>
3. Правила русского языка. Сборник правил русского языка: орфография, пунктуация. Система поиска.
<http://therules.ru/>
4. Справочно-информационный портал «Культура письменной речи». Нормы современного литературного русского языка: грамматика, лексика, морфология, синтаксис, стилистика. Правила оформления деловых бумаг. Тесты и упражнения по русскому языку и литературе.
<http://www.gramma.ru/>
5. Культурно-просветительская программа «Словари XXI века». «Словари XXI века» – академическая лексикографическая программа, в рамках которой создается система словарей, учитывающая как традиционные, так и современные лингвистические подходы.
<http://slovari21.ru/>

Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

1. Программа подготовки и просмотра презентаций Microsoft Office PowerPoint.
2. Справочная правовая система «Гарант».
3. Справочная правовая система «Консультант Плюс».
4. Электронно-библиотечная система Znanium.com.

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Для проведения лекционных и практических занятий по учебной дисциплине «Культура речи прокурорского работника» требуется аудитория, оборудованная учебной, оснащенная мультимедийным комплексом с возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», презентационной техникой, компьютерной техникой, видео- и аудиовизуальными средствами обучения.

Материально-техническое обеспечение учебного процесса учебной

дисциплины реализуется в рамках материально-технической базы Института, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работы обучающихся, которые предусмотрены учебным планом.

**Лист согласований рабочей программы учебной дисциплины
«Культура речи прокурорского работника»**

Автор-составитель:

доцент кафедры
философии, социально-гуманитарных
дисциплин и физического воспитания
Университета прокуратуры
Российской Федерации,
кандидат философских наук



А.О. Кузнецов

Заведующий кафедрой
философии, социально-гуманитарных
дисциплин и физического воспитания
Университета прокуратуры
Российской Федерации,
кандидат педагогических наук, доцент



Н.А. Чесноков

Рецензент:

доцент кафедры
философии, социально-гуманитарных
дисциплин и физического воспитания
Университета прокуратуры
Российской Федерации,
кандидат экономических наук



Ю.М. Кунашев

Декан юридического факультета
Университета прокуратуры
Российской Федерации,
кандидат юридических наук



В.С. Троицкий

Начальник учебно-методического отдела
Университета прокуратуры
Российской Федерации,
кандидат политических наук



В.М. Егорова